

FICHE TECHNIQUE

- Superficie : 180 m².
- Matériaux : béton coloné, façades extérieures et intérieures en bois lamellé-croisé et aluminium anodisé, noyer à l'intérieur.
- Budget : non communiqué.



COMME SCULPTÉE par les vents

À mi-chemin entre habitation de plage et bunker ultratemporein, la Maison Dune, réalisée par le cabinet Marc Koehler Architects, a décroché pas moins de deux prix, le Reynaers Project 2014 et le Nationale Bouwprijis 2015.

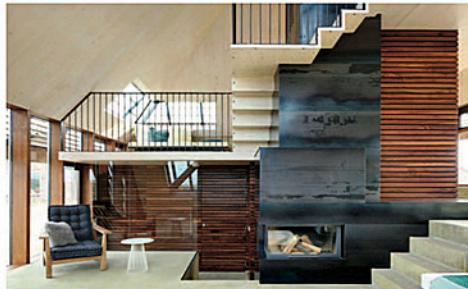
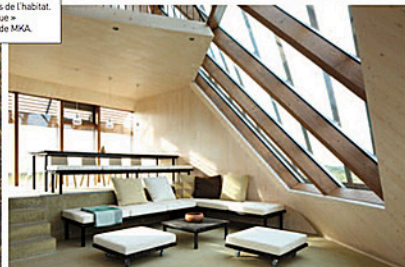
La maison, conçue pour deux frères et leurs familles, est à demi enterrée dans les dunes de la côte nord de l'île de Terschelling (Pays-Bas), face à la mer. Elle a été dessinée en fonction des vents locaux, un peu comme si leur souffle avait sculpté le bâtiment, d'où sa forme de diamant à facettes. À l'intérieur, la circulation a été pensée comme une promenade dans les dunes. Ainsi les propriétaires évoluent-ils d'un plateau ouvert à un autre, tout en profitant des vues sur le paysage offertes par les ouvertures. Afin de répondre à une demande exigeante en matière de respect de l'environnement, des panneaux solaires ont été dissimulés à l'arrière de la maison, des pergolas et des lamelles de bois protègent l'habitat du soleil, climatant naturellement l'espace intérieur. Et comme rien n'a été laissé au hasard, couleurs et matériaux ont été soigneusement sélectionnés en fonction des tonalités naturelles environnantes.

Pour découvrir d'autres réalisations de Marc Koehler : marckoehler.nl

MARC KOEHLER ARCHITECTS

L'EXPERT NÉERLANDAIS

Né en Hollande, Marc Koehler a des racines porto-néerlandaises. C'est à Amsterdam qu'il commence à étudier l'urbanisme, pour terminer ses études entre Lisbonne et Delft, où il obtient son diplôme d'architecture en 2003. Deux ans plus tard, il ouvre son propre cabinet. Publiés régulièrement, ses projets sont autant d'usages en Hollande qu'à l'international. Souvent récompensé, Marc Koehler fait partie des dix meilleurs architectes hollandais listés par le critique spécialisé Hans Teulings en 2009. La conception d'un projet est toujours fondée sur une collaboration étroite entre le client et le cabinet d'architecture MKA. Cela permet d'évaluer, d'analyser et de définir les modes de vie et rituels quotidiens des futurs usagers de l'habitat. Ce type d'approche « holistique » est assurément la signature de MKA.



Le bois (en haut à gauche), utilisé de manière intensive à l'extérieur comme à l'intérieur, gagne la partie émergée de l'habitat, rappelant au passage les tonalités du sable et des graminées des dunes. Côté plage, la partie basse de la façade n'est pas enterrée. Ici, le vitrage des portes-fenêtres a été remplacé par des verres réfléchissants afin de mieux s'intégrer dans le paysage. Le mobilier simple et discret (ci-dessus, choisi par les architectes, est avant tout fonctionnel. Pièce maîtresse, la cheminée (ci-contre), encadrée de panneaux lamellés en noyer, trône au cœur de la maison, chauffant ainsi les différents niveaux.